



Conférences

Saison 2016-2017

GAMET
JACYNTHE GAMET
PHOTOGRAPHE

PORTRAITS CRÉATIFS & CORPORATIFS

t(514) 895 9834
jacynthegamet.com
jacynthegamet@hotmail.com

Bachelière en arts visuels et diplômée du Collège Marsan en photographie, Jacynthe a une âme d'artiste et une vision très critique des images et de leur contexte.

Photographe et vidéaste, elle se spécialise dans le portrait contemporain, la mise en scène et la créativité.

Depuis plus de 8 ans, elle enseigne à temps plein au Collège Marsan et aide l'étudiant à dépasser ses limites dans son cheminement photographique en conjuguant créativité et intensité émotionnelle.

Elle a été juge pour plusieurs concours de photographies, au Collège Dawson, SPPQ et dans plusieurs clubs photos à travers la province.

Vous pouvez visionner une entrevue avec Mme Gamet: jacynthegamet.com

| | |
|---|---|
| <p>1 CRITIQUE ET COMMENTAIRES*****</p> <p>Vous avez besoin de rétroactif sur votre travail photographique. Vous voulez miser sur vos forces et connaître vos faiblesses, cet atelier s'adresse à vous. De plus, il vous aidera à choisir quelle photo soumettre à des concours.</p> <p>C'est la spécialité de Mme Gamet.</p> | <p>2 APPRENDRE LA CRITIQUE PHOTO 1</p> <p>Vous désirez que votre association apprenne à argumenter et donne davantage de critique constructive. Étude des éléments du langage photographique et élaboration d'une critique.</p> <p>(+documentation+atelier pratique)</p> |
| <p>3 APPRENDRE LA CRITIQUE PHOTO 2</p> <p>Cette conférence étudie en profondeur les notions photographiques au niveau de la couleur, du noir et blanc des effets de traitement d'image, tout en mettant l'accent sur les notions de critique.</p> <p>(+documentation+atelier pratique)</p> | <p>4 RENFORCER LES BASES DE LA PRISE DE VUE</p> <p>Une base claire et bien maîtrisée axée selon vos besoins. (exposition, profondeur de champ, vitesse, réglages manuels, flash)</p> |

Conférences

Saison 2016-2017

| | |
|---|--|
| <p>5 LES GRANDS MAÎTRES</p> <p>Par un parcours chronologique depuis l'invention de la photo, vous apprendrez les grands courants photographiques. Cet atelier vous stimulera à voir la vie à la manière des grands maîtres. Stimulant et informatif, un «must»! Un atelier pratique est disponible suite à ce cours.</p> <p>(+documentation)</p> | <p>6 LA MISE EN SCÈNE</p> <p>Théorie sur les maîtres de la mise en scène et technique de base pour en réaliser.</p> <p>(+documentation)</p> |
| <p>7 INSPIRATION PORTRAIT</p> <p>2/3 de théorie et 1/3 sur la technique du portrait. Les tendances actuelles en portrait tout en faisant référence aux principaux portraitistes du XXe siècle.</p> | <p>8 LUMIÈRES CRÉATIVES</p> <p>Apprendre à voir la lumière et à la capter dans toute sa beauté. Les différentes applications créatives de la lumière. (surexposition, double-exposition, lumières rasantes, projections et filtres)</p> |

Conférences

Saison 2016-2017

| | |
|--|--|
| <p>9 ATELIER PRATIQUE DE LUMIÈRES CRÉATIVES</p> <p>Notions de lumière et d'éclairage. Pratique et expérimentation avec peu d'accessoires.</p> <p>Exploitation de différentes sources de lumière. (flash intégré, flash externe, lampe, lampe de poche, caches et filtres)</p> | <p>10 TECHNIQUE DE PROJETS «SON ET IMAGE»</p> <p>L'apprentissage des composantes essentielles des projets diaporamas, timelapse ou stopmotion. Analyse de tous les éléments et comment les appliquer de manière créative et esthétique.</p> |
| <p>11 ATELIER PRATIQUE DES ÉLÉMENTS DU LANGAGE PHOTOGRAPHIQUE</p> <p>(préalable atelier 2 et 3 - <i>apprendre la critique</i>)</p> <p>Par le biais de la pratique, explorer les composantes de la photographie.</p> <p>Visionnement et commentaires en classe.</p> | <p>12 ATELIER PRATIQUE DE STOPMOTION</p> <p>En équipe de deux, réalisation d'un projet d'animation photo. Un peu de technique et beaucoup de pratique dirigée.</p> <p>(préalable atelier 10)</p> |

IMPORTANT : Toute conférence peut être modulable selon les besoins de votre organisation. Les ateliers sont d'une durée de 2h30 environ. Un atelier pratique peut être ajouté si désiré. Pour toute formation sur mesure, veuillez me contacter.

*Des frais d'éloignement peuvent s'appliquer.